

גלי לוצקי

www.galilutski.com

gali.lutski@gmail.com

ציירת, אמנית עכשווית

נולדה ב-1988 בניג'ני נובגורוד, רוסיה, מאז 1999 חיה ופועלת בישראל.

קורות חיים

השכלה

2019-2017

- **התוכנית ללימודי המשך באמנות** (שווה ערך ללימודי M.F.A.), בהצטיינות יתרה ופרס מצוינות, הפקולטה לאמנויות המדרשה, בית ברל.

2017-2014

- **לימודי ציור, הכולל** - סטודיו עכשווי לציור, תל אביב.

2009-2006

- **תואר בוגר בביולוגיה B.Sc**, אונ' העברית בירושלים.
- תעודת הוראה, אונ' העברית בירושלים.

תערוכות קבוצתיות נבחרות

2022

- **תערוכת מכירת אמנות למען ספריית גן לוינסקי**, אוצרות: רווית הררי.

2021

- **לחם ושושנים 16** – תערוכת מכירת אמנות למען פרויקט נשים, עבודה וקיימות, גלריית סדנאות האמנים, תל אביב.
- **מכירה שנתית לתמיכה בגלריית מאיה**, תל אביב.
- **לחם ושושנים 15** – תערוכת מכירת אמנות למען פרויקט נשים, עבודה וקיימות, גלריית סדנאות האמנים, תל אביב.

2020

- סלון הקוביה 2020-2021 - דיוקן, הקוביה, ירושלים. אוצרים: אלה כהן ונסובר, דן אורימיאן.
- קרבה מתוך בחירה, גלריה טרומפלדור, באר שבע, באוצרות הסטודנטיות מהחוג ללימודי אוצרות (MA) באוני' בן-גוריון ובהנחיית אלן גינתון.

2019

- אי שם, מוזיאון בר-דוד, ברעם. אוצרת: מיטל קילימניק.
- מה רוצה החומר?, גבעון פורום לאמנות, תל אביב. אוצר: ניקולה טרצי.
- 4 ביולי, תערוכת בוגרים, המסלול ללימודי המשך, גלריית המדרשה, תל אביב. אוצר: ניקולה טרצי.
- Low Tech Nation Hackathon, גלריית המדרשה, תל-אביב. עבודה משותפת עם מירי סגל ובוגרי התוכנית ללימודי המשך.
- לפני התהום, גלריה קנופי, נתניה.

2018

- בעלי חיים, המדרשה פקולטה לאמנויות, בית ברל. אוצרים: ארז אוזן, מאיה זהבי, בלה וולובניק.

2017

- סלון הקוביה 2017, הקוביה, ירושלים. אוצרים: אלה כהן ונסובר, דן אורימיאן.

2016

- תשע התחלות, הכולל - סטודיו עכשווי לציור, תל אביב.

פרסים

2018

- פרס הצטיינות על שם יגאל זק, הפקולטה לאמנויות המדרשה, בית ברל.

אוספים פרטיים

- עבודותיה נמצאות במספר אוספים פרטיים בארץ ובחו"ל.
- אוסף פרטי של נורית ודוד וולף.

מקום עבודה נוכחי

- מאז 2021 - משרת הדרכה בתקן במחלקת חינוך לאמנות של מוזיאון תל אביב לאמנות.

הוראה

- מאז 2015 מלמדת שיעורי ציור ורישום למבוגרים ונוער.
- מאז 2009 נסיון של שנים בהוראה והדרכה בתחומי ביולוגיה ואמנות לנוער ומבוגרים במסגרות חינוך פורמליות ולא פורמליות.